

ตา! ภาพลักษณ์ตราสินค้าไม่สำคัญ

คลุยหอร์ IMC คับอิตรพันธ์

• พค.ดร.ธงไชย โลหะทองคำ



เมื่อหลายวันก่อน ผู้เขียนเห็นข่าว การจัดงานแถลงข่าวยาสีพัฟฟ์ห้อหนึ่ง ชวนคุณมาโชว์พันขา พร้อม เปิดตัว พรีเซนเตอร์ใหม่ นอกจากนี้ไฮไลต์ ของงานยังทำการบูรณะ ฝังเข็มหุญหมุน หุญหมุนและชายหุญชาย ที่หน้าโรง กําแพงนาร์โร้ด สยามสแควร์ ดังที่เป็นข่าว ครึกโครมตามสื่อต่างๆ

จริงอยู่ว่าการจัดงานแถลงข่าวเป็นวิธี การทำประชาสัมพันธ์ ซึ่งเป็นหนึ่งใน กลยุทธ์ไอเอ็มซีที่มีจุดประสงค์เพื่อแจ้ง ข่าวสารให้เกี่ยวกับผลิตภัณฑ์ใหม่ หัวใจของ การประชาสัมพันธ์ คือ การมุ่งสร้างภาพ ลักษณ์ของตราสินค้าเป็นสำคัญ ซึ่งจะทำ ผ่านการแถลงข่าวเท่านั้นหรือมีการจัด อิเวนต์ประกอบด้วยก็ได้ แต่การจัดอิเวนต์ ที่ล่อแหลมเยี่ยงนี้ย่อมถูกวิพากษ์วิจารณ์ จากผู้คนที่พับเห็น ถูกใจมติจากสื่อมวลชน และมีคนเข้าไปโพสต์ด้านในอินเตอร์เน็ต จำนวนมาก การที่ผู้จัดงานจะกล่าวอ้าง และแก้ตัวถึงความก้าวหน้าของยุคสมัย และวัฒนธรรมของโลกด้วยตัวเอง ผู้เขียน คิดว่าไม่สมเหตุสมผล เพราะการบูรณะ ที่สาธารณะไม่เห็นจะเกี่ยวกับความเจริญ ของประเทศไทยโดยย่างใด ส่วนการที่คุณ แบ่งปันแล้วสามารถลูบปากันได้นั้น ยาสีพัฟฟ์ห้อหนึ่งมีอะไรแปลกรหรือ แตกต่างตรงไหนหากเน้นเพียงแค่ปาก สะอาดหลังแปรงฟัน แต่ยาสีพัฟฟ์ส่วนใหญ่ เข้ากับร่างกายดูสนิใจเพียงแค่ใช้ภาพลอม หายใจที่สะอาดเท่านั้นไม่เห็นต้องลงทุน จูบโชว์ เหตุที่ยาสีพัฟฟ์ห้ออื่นๆ เข้าไม่ทำ แบบนี้ เพราะขาดองค์รวมกันด้วยมันไม่คุ้ม กับความเสียหายที่จะเกิดกับภาพลักษณ์ ของตราสินค้า (Brand Image) ในระยะ ยาวต่อหากละ! มีวิธีการพิสูจน์คุณสมบัติ ที่ดีของตราสินค้าได้ดังรายรูปแบบ ไม่ เห็นจำเป็นต้องเอาคนมาขึ้นจูบประจาน

กลังที่สาธารณะเลย จริงไหมครับคุณ ผู้อ่าน ขนาดว่าคนตอบจูบกันในที่ลับ เคพะแล้วบังเอิญมีคนมาเห็นเข้ากี๊แทน จะแทรกແผ่นดินหนีกันอยู่แล้ว หากว่า คนเหล่านี้มีวิจารณญาณ การศึกษาและ ถูกอบรมขั้ดเกลามาอย่างดีย่อมรู้สึกเขิน อายกับเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น

ผู้เขียนเองก็ไม่ได้เป็นคนหัวโบราณ หรืออนุรักษ์นิยมแต่อย่างใด ต่างประเทศ ก็เคยไปอยู่และร่วมเรียนมาแล้ว แฉมยัง เป็นคนที่ยอมรับอะไรใหม่ๆ ได้เสมอถ้า ไม่มากจนเกินไป หากผู้ที่เกี่ยวข้องอย่าง ทราบผลของการจัดงานครั้งนี้สามารถ ตรวจสอบความคิดเห็นของผู้คนและ สื่อมวลชนได้ว่าเข้ามหรือค่ามากกว่ากัน สิ่งที่เกิดขึ้นนี้ล้วนมีผลต่อภาพลักษณ์ ตราสินค้าอย่างแน่นอน คำว่า “ภาพลักษณ์” คือ ทุกสิ่งที่เกี่ยวข้องกับการกระทำหรือ แสดงออกของตราสินค้า องค์กรที่มีเชื้อ เสียงและประสบความสำเร็จในการดำเนิน ธุรกิจย่อมต้องพัฒนาภาพลักษณ์ของตน ตลอดเวลา ภาพลักษณ์ที่องค์กรสร้าง และต้องการย้อมเป็นภาพลักษณ์เชิง บวกอย่างแน่นอน โดยสามารถสร้างผ่าน ชื่อเสียงและการกระทำที่ดี (Reputation and Merits) ของตราสินค้าให้เกิดความ โดดเด่นเหนือชั้น แต่นี่ทำไปเพื่ออะไร ก็ไม่รู้ ป่านนี้ยาสีพัฟฟ์ห้ออื่นเข้าคงข้า กลังว่าองค์กรณี้ย้อมเสียงเงินเพื่อทำลาย ชื่อเสียงของตัวเอง คิดได้ไง! เสียหงงบ ประมาณและเวลา แล้วให้เข้าต่อกันทั้ง บ้านทั้งเมือง

ภาพลักษณ์นั้นสำคัญมาก เพราะ เป็นสิ่งที่ตราสินค้านำเสนอถึงคุณค่า ความ เชื่อและวิสัยทัศน์ขององค์กร ขณะที่ ปัจจุบันนี้หลายองค์กรยอมทุ่มงบประมาณ ทำกลยุทธ์ชีอสوار์ (Corporate Social Responsibility) เพื่อสร้างภาพลักษณ์ที่ดี

ให้กับตราสินค้าและองค์กร แต่การจัด อิเวนต์ของสินค้าที่เน้นความมันและ สะใจอย่างเดียวโดยไม่คำนึงถึงภาพ ลักษณ์ย่อมถือว่าคุณไม่ใช่มืออาชีพ เพราะ เครื่องมือไอเอ็มซีทุกอย่างที่คุณใช้ยอม ส่งผลกระทบซึ่งกันและกัน หากคิดถึงแนว แบบนี้คุณทำงานประชาสัมพันธ์ก็ปวดหัว วิงแก้ข่าวกันอุดลุด อย่าง不堪!! ว่าไม่ ได้คิดวางแผนอย่างรอบคอบและไม่รู้ ว่าจะเกิดอะไรขึ้น เพราะการจะเป็นนัก กลยุทธ์ไอเอ็มซีที่ดีต้องพิจารณาถึงผล กระทบในภาพรวม ไม่ใช่คิดเพียงมุ่งแต่ จะสร้างความสนใจและดึงดูดผู้คนเท่านั้น โดยไม่ใส่ใจสิ่งที่จะเกิดขึ้นกับภาพลักษณ์ ตราสินค้าและความคิดเห็นของสาธารณะ จากกรณีนี้ผู้เขียนจึงอยาก นำเสนอวิธีการใช้กลยุทธ์ไอเอ็มซีที่มี ประสิทธิภาพ ดังนี้

- คุณต้องรู้ธรรมชาติของกลยุทธ์ ไอเอ็มซีแต่ละเครื่องมือเป็นอย่างตี่ (Know Your Tools) ว่า กลยุทธ์ใดทำหน้าที่สำคัญ อย่างไร อาย่างการจัดกิจกรรมทางการ ตลาดนั้นมีหน้าที่หลักคือ การสร้าง ประสบการณ์ที่ดีให้กับลูกค้าสู่หมาย ล่าส่วนการประชาสัมพันธ์นั้นมีจุดมุ่งหมาย เพื่อสร้าง รักษาและแก้ไขภาพลักษณ์ให้ กับตราสินค้าและองค์กร คุณผู้อ่านช่วย พิจารณาหน่อยว่ายาสีพัฟฟ์ห้ออื่นที่ทำแล้ว ได้ผลลัพธ์แบบนี้ไหม ถ้าไม่ได้ก็ถือว่าไม่ เข้าใจเครื่องมือไอเอ็มซีดีพอนั้นเอง

- มีการวางแผนอย่างรอบคอบ (Plan for Success) องค์กรที่ใช้กลยุทธ์ ไอเอ็มซีเป็นต้องพยายามนำข้อเด่นของ แต่ละเครื่องมือมาผสมผสานกัน เพื่อให้ เกิดการส่งมอบสิ่งที่ดีที่สุดและสร้างความ ประทับใจแก่ลูกค้าสู่หมาย เป้าหมาย โดย องค์กรและตราสินค้าจะได้รับผลกำไรและ ภาพลักษณ์ที่ดีตอบแทน

- คิดสร้างสรรค์ในสิ่งที่ง่ายและชาน ขบขัน (Keep it Simple and Silly) อย่า คิดทำอะไรที่ยุ่งยากซับซ้อน เพราะลูกค้า กลุ่มเป้าหมายมีอะไรในชีวิตที่วุ่นวายมาก พอดแล้ว เข้าไม่ต้องการเข้าใจอะไรที่ยากๆ ดังนั้นการนำเสนอที่ง่าย ชวนชันน่า

หัวเราะก็จะช่วยสร้างการจดจำตราสินค้าได้ดี เพื่อให้สอดคล้องกับกรณีจัดงานอีเวนต์โควิด-19 ที่ผู้เขียนเองขอใช้ด้วย่อแทนข้อนี้ด้วยคำว่า “KISS” แต่ “S” ตัวสุดท้าย ย่อมาจากคำว่า “Silly” ไม่ใช่ “Stupid” นะครับ

- ให้เกียรติและใส่ใจความรู้สึกของลูกค้ากลุ่มเป้าหมาย (*Be Respectful of Your Customer*) ปัจจัยนี้ถือว่ามีความสำคัญต่อภาพลักษณ์ตราสินค้าในระยะยาว หากลูกค้าของคุณรู้สึกว่าสิ่งที่ตราสินค้านำเสนอไม่เป็นการให้เกียรติหรือสนใจความรู้สึกของพวกราชแล้วล่ะก็ ย่อมส่งผลเสียต่อธุรกิจอย่างแน่นอน

- เก็บภาพลักษณ์ที่ดีต่อสาธารณะ (*Have a Good Image*) การทำประชาสัมพันธ์ที่ถือว่าเป็นกaltung หรือเอ็มซีที่ใช้ถ่วงความสมดุลระหว่างยอดขายกับภาพลักษณ์ให้กับตราสินค้า ดังนั้นผู้บริหารควรคำนึงถึงการดำเนินธุรกิจทั้งสองมิติ ประกอบกันด้วย ไม่ใช่เร่งรัดดันเฉพาะยอดขายสินค้าแต่เพียงอย่างเดียวเท่านั้น หากด้องค์คำนึงถึงภาพลักษณ์ที่สาธารณะมีต่อตราสินค้าด้วย

- ทำการประเมินผลหลังใช้กลยุทธ์ ไอเอ็มซี (*Measure Appropriately*) เมื่อสิ้นสุดงานแล้ว ควรทำการเช็คผลกระบวนการที่มีต่อธุรกิจ ไม่ว่าจะเป็นยอดขาย ภาพลักษณ์ ตลอดจนทัศนคติของผู้คนที่มีต่อตราสินค้าและองค์กร เพื่อนำผลดังกล่าวไปพัฒนาและปรับปรุงแผนกลยุทธ์ ไอเอ็มซีในครั้งต่อไป

ไม่เป็นไรหากครับ การทำงานแบบนี้แหละ มีผิดมีพลาดกันได้ แต่ต้องนำสิ่งที่เกิดขึ้นไปเป็นบทเรียน แล้วอย่าคิดสร้างงานอีเวนต์หรือประชาสัมพันธ์ซึ่งส่งผลกระทบที่เสียหายต่อตราสินค้าอีกก็แล้วกัน ไม่อย่างนั้นก็ไม่รู้ว่าคุณคือผู้สร้างหรือทำลายภาพลักษณ์ตราสินค้ากันแน่! ■