

ปารีส โอต์ กูตูร์ ฟอลล์-วินเตอร์ 2011 กลิ่นอายย้อนยุค หูหราคลา



ปารีส โอต์ กูตูร์ Fall-Winter 2011 ยังคงลึกลงใจ สมเป็นนครหลวงแห่งโลกแฟชั่น ผลงานหลากหลายแบรนด์ดังได้สรรคค์สร้างอย่างพิถีพิถัน หูหราคลาฟูฟ่า แต่แฝงด้วยคลาสสิก ตามแบบฉบับ หื่องเสื้อฝรั่งเศส ซึ่งอาจจะต้องดัดแปลงไปบ้างในเรื่องของสีสันหรือความระยิบระยับตามแรงกดดันที่ต้องสรรคค์สร้างผลงานเอาใจลูกค้าหน้าใหม่หมวยดี และแขกอาหรับ รวมถึงชาวหมิวากระเป่าหนัก เพื่อกระตุ้นยอดที่ตกลงจากกลุ่มเศรษฐียุโรป อีกทั้งยังถูกค่อนขาของว่า โอต์ กูตูร์ บางชุดมีราคาสูงถึง 3 ล้านบาท แต่อย่าได้แคร์!!! เพราะเหล่าดีไซเนอร์แถวหน้าได้ย้อนกลับว่า ผลงานเหล่านี้เป็นงานศิลปะระดับมาสเตอร์พีซ มีคนมากมาย รอคอยที่จะเห็นผลงานและรอคอยที่จะรวบรวมเป็นหนังสือสำหรับหนึ่งดาวเด่น

ในแคทวอล์ครั้งนี้ หื่องเสื้อ "ดี ออร์" ตัดโที่ดีไซเนอร์จอมพลัง จอห์น กัลเลีย โน ได้เนรมิตแคทวอล์กลายเป็นสวนดอกไม้ ทำให้หน้าหนาวในปีนี้สดชื่นแจ่มใสเหมือนช่วงสปริง บลอสซั่ม โดยแฟชั่นการออกแบบมีกลิ่นอายย้อนยุคเป็น "ดี ออร์ 1950s แบบนิวลุด" ที่เน้นความเป็นผู้หญิง ด้วยการโชว์ทรวดทรงด้วยเสื้อแนบตัว ด้านบน แล้วบานสะพรั่งด้วยกระโปรงแบบ "ทิวลิป โกลด์" ที่มีหลากหลายสีสันซ่อนอยู่ในกลีบของดอกทิวลิป ซึ่งผลงานได้แสดงให้เห็นฝีมือและเทคนิคการตัดเย็บชั้นเจียน ทั้งัดมาแสดงให้เห็นล้วนแฮนด์เมดทั้งสิ้น!!

ขณะที่ **ARMANI PRIVE** ภายใต้บังเหียนของจิออร์จิโอ อาร์มานี ยังคงเป็นเจ้าแห่งความสวยเรียบหรูคลาสสิก ด้วยผลงานคอลเลกชันสุดหรู ทั้งราตรีสั้น ราตรียาว และสวยหรูได้ด้วยกางเกงชุด โดยดั่งสี่สวดยกลางๆ อย่างสีเงิน, สีทอง, สีคาราเมล มาสร้างสรรคค์รับกับเครื่องประดับคริสตัล ระยิบระยับตาจากสวารอฟสกี ซึ่งคอลเลกชันนี้ถูกใจสาวอารมณ์ดี ไพเราะท อย่างคลาวเดีย คาร์ดินเนล นักแสดงชื่อดังชาวอิตาลี ที่ชื่นชอบทั้งคัตติ้งและสีสันถูกใจยิ่งนัก

ในส่วน
 ของวาเลนติโน ผลงานของดีไซเนอร์ดูโออย่างปีแอร์เปาโล ปิจิโอลิ และมาเรีย

กราเซีย ชิวรี ที่ต้องทำงานหนักกับการฟื้นฟูแบรนด์ พร้อมต้องพิสูจน์ฝีมือและแสดงผลงานที่แตกต่างจากดีไซเนอร์บรมครูอย่างวาเลนติโนในการาวานี ผู้ก่อตั้งในคอลเลกชันนี้ได้รับคำชมโดยภาพรวมว่าสวยงาม น่าสนใจ มีริ้วฟองซดลึบปรัง มาออกแบบชุดกระโปรงสั้น มินิเดรส และกระโปรงยาว รับกับโบใน

Valentino



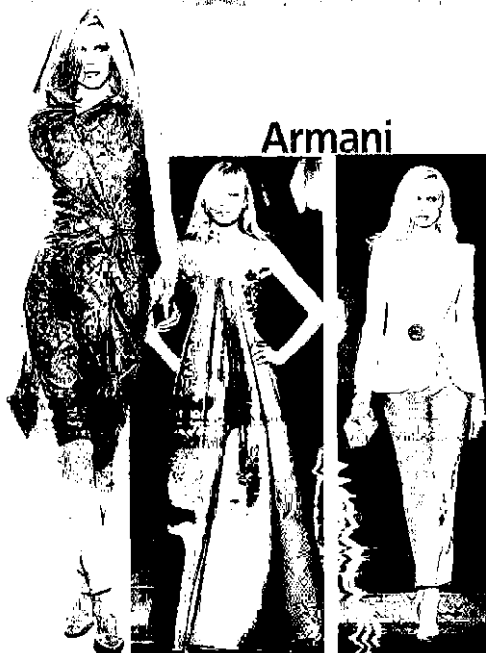
ที่เด่นสุดในคอลเลกชันนี้ ต้องยกให้กับการออกแบบชุดกระโปรงเกาะอกยาวสีขาว ที่มีโครงเส้นเป็นชั้นนุ่ม ซึ่งเคยอยู่ข้างในกระโปรงชุดเจ้าสาว กลับออกแบบมาโชว์ข้างนอกได้อย่างลงตัวงดงาม

ส่วนดีไซเนอร์ที่สร้างสีสันตลอดทุก ฉอง ปอล โกดตีเยร์ ผู้สร้างตำนานแฟชั่นทรงบรา มีหาง พู่ ให้มาคอนเน่าเป็นที่รู้จักทั่วโลก ครึ่งนี้ได้แรงบันดาลใจจากโครงสร้างกระดูกของพวกเรา มาออกแบบเป็นผลงานแฟชั่น โดยเลือกใช้เส้นร่างมาเป็นลวดลายลูกเล่นบนเนื้อผ้าที่ยกไหล่ตั้งแสดงให้เห็นโครงสร้างที่สวยงาม พร้อมชุดทูลีตาที่ถอดออกได้เป็นอันมีลูกเล่นสมเป็นดีไซเนอร์จอมป่วนของวงการจริงๆ!!



Jean Paul Gaultier

ทับข้างหน้าสตรี



Armani