

ห้อง 23201 อำนวยการ ความรุนแรงและการเปลี่ยนแปลงของยุคสมัย (เริ่ม10.00 น.)

Chair อ.ดร.ปจวริย์ หวังรุ่งกิจ อ.ดร. จักรพันธ์ เรียมลิว

เวลา	หัวข้อนำเสนอ (no.)	ชื่อผู้นำเสนอ	สังกัด/สถาบัน
10.00-10.25	เส้นทางชีวิตเยาวชนชายขอบในสังคมเมือง: กรณีศึกษา โครงการฟื้นฟูเยียวยาและพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็ก เยาวชน ชายขอบในสังคมเมือง เทศบาลนครขอนแก่น (026)	จิรเมธ ไฉนศิริยุทธี	รัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
10.25-10.50	แนวทางพัฒนาโครงการโรงเรียนวิวัฒน์พลเมืองราชทัณฑ์ด้วย กระบวนการลูกเสือเพื่อคืนคนดีสู่สังคม (023)	จตุพร ธิราภรณ์	รัฐศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
10.50-11.15	รูปแบบการสร้างสรรคภาพถ่ายดิจิทัลและเนื้อหาสื่อ ประชาสัมพันธ์ ชุมชนภูมิปัญญาบ้านครกบ้านกลาง จังหวัด นครพนม (024)	วัชรระ สุตตะโคตร	วิทยาการจัดการและเทคโนโลยี สารสนเทศ ม.นครพนม
11.15-11.40	วัฒนธรรมความรุนแรง การสื่อสารในเกมออนไลน์ (035)	ดิฐพงษ์ ประเสริฐไพฑูรย์	นิเทศศาสตร์ ม.วงษ์ชวลิตกุล
11.40-12.05	เวลาคุณภาพ...เปิดโลกกว้างสร้างผู้เรียนสู่การเป็น Active Citizen (046)	รัตนาภรณ์ ประวัตินวัชรา	มนุษยศาสตร์และประยุกต์ศิลป์ ม. หอการค้าไทย
12.05-13.00	พักรับประทานอาหารกลางวัน		
13.00-13.25	ปัจจัยส่วนบุคคลกับความพึงพอใจในงานของพนักงานโรงงาน อุตสาหกรรมผลิตเหล็กกล้าแห่งหนึ่งในจังหวัดสมุทรปราการ (059)	ชูเกียรติ จากใจชนและคณะ	คณะจิตวิทยา วิทยาลัยเซนต์หลุยส์

เวลา	หัวข้อนำเสนอ (no.)	ชื่อผู้นำเสนอ	สังกัด/สถาบัน
13.25-13.50	แนวคิดการผลิตแบบยืดหยุ่นและการเปลี่ยนแปลงของสังคมร่วมสมัย (049)	เสาวลักษณ์ ชายทวีปและเรือนแก้ว ภัทรานุประวัติ	ศิลปศาสตร์ ม.แม่โจ้
13.50-14.15	เหา กับ เธอ: ชีวิตทางสังคมของผู้ต้องขังหญิงกับเหาในทัณฑสถาน (034)	รวีวรรณ รักถิ่นกำเนิด	สังคมวิทยาและมานุษยวิทยา ม.ธรรมศาสตร์
14.15-14.40	“ละครแบบมีส่วนร่วม” สู่การสลายเส้นแบ่งระหว่างนักแสดงและผู้ชม (007)	พุดมิงค์ มาตย์จันทร์	ศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสวนสุนันทา
14.40-15.05	ละครสร้างสรรค์: กระบวนการเรียนรู้ทางเลือกใหม่ที่สอดคล้องกับทิศทางการศึกษาของชาติ (018)	ลิขิต ใจดี	ศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสวนสุนันทา
15.05-15.25	ละครเพื่อพัฒนาสุขภาพอนามัย (028)	สุภาวดี หลวงกลาง	ศิลปกรรมศาสตร์ ม.ราชภัฏสวนสุนันทา
15.25-15.40	มอบประกาศนียบัตรแก่ผู้เข้าร่วมนำเสนอผลงาน		